

Pressemitteilung

01.08.2011

New Yorks Film Society of Lincoln Center vertraut auf Kinoton



Die Film Society of Lincoln Center in New York, eine renommierte Gesellschaft zur Erhaltung filmischen Kulturguts, hat gleich gegenüber ihrem bisherigen Kino ein weiteres Arthouse-Theater eröffnet. Beide Kinosäle des neuen Elinor Bunin Munroe Film Center sind mit je zwei Zweiformat-Projektoren vom Typ FP 38 E PREMIERE für 35-mm- und 16-mm-Filme ausgestattet. Der direkte und hochdynamische digital gesteuerte Schaltrollenantrieb dieser Kinoton-Projektoren sorgt für

unübertroffen scharfe, kontrastreiche und optimal ausgeleuchtete Bilder.

Der größere der beiden Kinosäle verfügt über 144 Sitzplätze und erinnert mit seinen Wandpaneelen an einen italienischen Opernsaal der 20er Jahre. In dem in einem modernen Stil gehaltenen kleineren Saal mit 87 Sitzen fallen besonders die dunklen Wandpfeiler ins Auge, welche den optischen Rahmen für die Bildwand bilden. Zudem gibt es im Munroe Film Center ein Amphitheater mit einem 152-Zoll-Plasmabildschirm, wo künftig Gastvorlesungen, Tagungen und andere Veranstaltungen rund um das Thema Filmkunst abgehalten werden sollen.

Die Eröffnung des Elinor Bunin Munroe Film Centers wurde von Filmliebhabern und Arthouse-Filmverleihern sehr begrüßt. Schließlich hatte die Film Society of Lincoln Center zuvor mit nur einem Kino auskommen müssen. Mit den beiden neuen Kinosälen kann sie nun Filminteressierten noch besser vermitteln, wie unterschiedlich Filmmacher und auch andere Künstler die Ausdruckskraft der bewegten Bilder nutzen, um ihre Botschaften zu transportieren. Auch sollen Sondervorstellungen für Kinder und Erwachsene künftig die Zusammenarbeit mit Schulen und Universitäten stärken. Außerdem wird im Munroe Film Center Ende September das beliebte New York Film Festival stattfinden.

Über Kinoton

Mit über 60 Jahren Erfahrung gehört die Kinoton GmbH mit Sitz in Germering bei München zu den weltweit führenden Entwicklern und Herstellern von professionellen Geräten für die Bearbeitung und Wiedergabe von Film und digitalen Inhalten. Kinoton bietet vollständige Systemlösungen für Kino- und Studioanwendungen sowie für kundenspezifische Spezialprojektionen. Unter dem Namen DCS Digital Cinema Solutions bietet Kinoton hochwertige digitale Projektionssysteme, die nach individuellen Kundenanforderungen zusammengestellt werden. Zur Produktpalette gehören auch die Litefast 360° LED Display-Systeme für Werbung und Digital Signage. Der etablierte Systemanbieter mit rund 160 Mitarbeitern beeindruckt die Fachwelt immer wieder mit technischen Innovationen. Ein internationales Vertriebs- und Servicenetzwerk garantiert weltweit eine zuverlässige Kundenbetreuung. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kinoton.de