

Pressemitteilung

22. 07.2011

Potter-Finale in XXL-3D: Kinoton integriert Dual-Projektionslösung in Cineplex-Kino



Mit freundlicher Genehmigung des Dietrich Theaters, Neu-Ulm

Pünktlich zum Startwochenende von "Harry Potter und die Heiligtümer des Todes 2" hat Kinoton das Dietrich Theater in Neu-Ulm mit einer Dual-3D-Projektionslösung für großformatiges digitales 3D-Kino ausgestattet. Herr Roland Sailer, der Betreiber des Dietrich Theaters, zeigte sich besonders angetan von der zügigen Installation: "Am Mittwoch haben wir Kinoton den Auftrag erteilt, und schon am Freitag konnten wir unserem Publikum den neuen Harry Potter auch auf der großen Bildwand in 3D präsentieren. So etwas geht nur mit einem

schlagkräftigen Partner. Mit dem reibungslosen Ablauf der Montage bin ich sehr zufrieden, und auch die Bildqualität ist brilliant."

Die erfahrenen Servicetechniker der Kinoton-Niederlassung Süd installierten in einem der größten Säle des zur Cineplex-Gruppe gehörenden Multiplexes zwei miteinander gekoppelte D-Cinema-Projektoren vom Typ DCP 30 LX II mit integriertem Dolby 3D LS System. Die von Kinoton gefertigten DCP-Projektoren basieren auf der von Barco gelieferten Projektionstechnologie und erfüllen die strengen Sicherheits- und Technologiestandards der DCI. Die 1,2-Zoll 2K DLP Cinema® Serie II-Technologie von Texas Instruments garantiert lebendige Farben und eine überzeugende Bildqualität. Über die mitgelieferten KRS-Boxen ist diese doppelte Digital Cinema Solution mit der Kinoton Remote Service Plattform verbunden, was eine rasche Ferndiagnose ermöglicht.

Über Kinoton

Mit über 60 Jahren Erfahrung gehört die Kinoton GmbH mit Sitz in Germering bei München zu den weltweit führenden Entwicklern und Herstellern von professionellen Geräten für die Bearbeitung und Wiedergabe von Film und digitalen Inhalten. Kinoton bietet vollständige Systemlösungen für Kino- und Studioanwendungen sowie für kundenspezifische Spezialprojektionen. Unter dem Namen DCS Digital Cinema Solutions bietet Kinoton hochwertige digitale Projektionssysteme, die nach individuellen Kundenanforderungen zusammengestellt werden. Zur Produktpalette gehören auch die Litefast 360° LED Display-Systeme für Werbung und Digital Signage. Der etablierte Systemanbieter mit rund 160 Mitarbeitern beeindruckt die Fachwelt immer wieder mit technischen Innovationen. Ein internationales Vertriebs- und Servicenetzwerk garantiert weltweit eine zuverlässige Kundenbetreuung. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kinoton.de

About Barco

Barco, a global technology company, designs and develops visualization products for a variety of selected professional markets. It operates its own facilities for sales and marketing, customer support, R&D, and manufacturing in Europe, North America, and Asia/Pacific. Barco (NYSE Euronext Brussels: BAR) is active in more than 90 countries with about 3,400 employees worldwide. It recorded sales of 638 million euros in 2009. More information on Barco is available at www.barco.com.

About DLP Cinema

DLP Cinema is a proprietary technology that delivers clear, sharp, bright and accurate images to movie theatres globally. To manufacture and market under the DLP Cinema trademark, technology licensees, including Barco, Christie and NEC, must meet stringent standards and guidelines meant to ensure the best possible performance and picture quality. This digital picture and standard of excellence ensures that a DLP Cinema movie screening looks flawless and each showing is as perfect as the first with no annoying scratches, tears or weaving that detract from the movie going experience. For more information, please visit www.DLPCinema.com/Cinema/DLP-Cinema-Advantages/.

About DCI

Digital Cinema Initiatives, LLC (DCI) was formed in March, 2002 as a joint venture of The Walt Disney Company, 20th Century Fox, Paramount Pictures, Sony Pictures Entertainment, Universal Studios, and Warner Bros. DCI's primary purpose is to establish and document voluntary specifications for an open architecture for digital cinema that ensures a uniform and high level of technical performance, reliability, and quality. More information on DCI is available at www.dcinovies.com.