

Pressemitteilung

08.07.2013

Neue Kinoton-Vorführerseminare für Einsteiger und Fortgeschrittene



Im Aufbaukurs II werden u. A. der Austausch und das Einstellen der Xenonlampe geübt

Im August und September 2013 finden wieder die bewährten Kinoton-Vorführerseminare „Digitales Kino“ statt. In einem eintägigen Intensivtraining für Einsteiger und Fortgeschrittene (Aufbaukurs I/II) werden Know-how und der sichere Umgang mit der digitalen Kinotechnik vermittelt.

Im **Vorführerseminar „Digitales Kino: Einführung/ Grundlagen“** erhalten Sie einen Überblick über installierte Geräte und Komponenten eines Digital Cinema Systems und darüber, wie die Geräte bedient werden. Sie erfahren auch, wie Programmabläufe erstellt und Content aufgespielt werden. Ein weiteres Thema ist die Pflege von D-Cinema-Systemen und deren Fehlerdiagnose. Kursteilnehmer Wolfgang Meyer

vom Mobilien Kino Nürnberg: „Mir hat an diesem Seminar besonders der praktische Einblick in die D-Cinema-Technik gefallen. Auch der Vergleich der Serverstrukturen und die Erfahrungen der anderen Kursteilnehmer waren sehr interessant.“

Das **Vorführerseminar „Digitales Kino: Aufbaukurs I / Fortgeschrittene“** ist für schon erfahrenes Bedienpersonal in Kinobetrieben und Absolventen des Vorführerseminars „Digitales Kino: Einführung/ Grundlagen“ ausgelegt. In diesem Seminar wird das technische Verständnis der installierten Geräte und Komponenten des 2D/3D Digital Cinema Systems weiter vertieft. Installation und Bedienung der Software auf Server und Projektor ist einer der Schwerpunkte. Darüber hinaus erfahren Sie, wie zusätzliche Signalquellen angeschlossen und alternativer Content aufgespielt werden. Hardy Ketterer und Stephan Christen vom Kino Mansarde Muri, Schweiz besuchten Aufbaukurs I und II: „Beide Aufbaukurse waren für uns sehr lehrreich und werden uns im täglichen Vorführbetrieb sehr hilfreich sein. Auch Ihre fachliche und kollegiale Kompetenz hat uns sehr beeindruckt. Nochmals besten Dank.“

Das **Vorführerseminar „Digitales Kino: Aufbaukurs II / Fortgeschrittene“** ist speziell für verantwortliche Vorführer in Kinobetrieben und für Absolventen des Vorführerseminars „Digitales Kino: Aufbaukurs I / Fortgeschrittene“ entwickelt. Das Seminar vermittelt fundierte technische Kenntnisse über die installierten Geräte und Komponenten des Digital Cinema Systems, um als technische/r Leiter/in einzelne Wartungs- und Serviceaufgaben selbstständig durchführen zu können. Fehlererkennung und Fehlerkommunikation mit der Kinoton Hotline werden dabei genauso wie das DCI-Sicherheitskonzept ein wichtiges Thema sein. Weitere praxisorientierte Schwerpunkte sind der Austausch des Xenonkolbens und die optimale Einstellung der Bildwandbeleuchtung. „Die praktischen Anwendungen wie z.B. Lampentausch und Fehlerdiagnose, fand ich besonders interessant bei diesem Kurs. Ich habe viele neue und praktische Funktionen kennengelernt. Das Seminar ist für alle Vorführer geeignet, die mehr wollen als nur Knöpfe drücken,“ sagt Tobias Stegmüller vom Xinedome Ulm.

In allen Seminaren wird der Lernstoff in kleinen, effizienten Lerngruppen erarbeitet, wobei die Kursleiter individuell auf die Fragen der Teilnehmer eingehen. Da die Seminarplätze begrenzt sind, wird eine möglichst frühzeitige Anmeldung empfohlen. Kinoton-Wartungskunden genießen günstige Sonderkonditionen. Zudem sind die Kinoton-Vorführerseminare "Digitales Kino" grundsätzlich als filmberufliche Weiterbildungsmaßnahme förderungsfähig, z.B. durch die Filmförderungsanstalt FFA (www.ffa.de).

Wie immer finden die Vorführerseminare im Kinoton Technikzentrum in Germering bei München statt. Die genauen Seminarorte aller weiteren Kinoton-Niederlassungen werden rechtzeitig im Internet unter www.kinoton.de/training bekanntgegeben. Hier finden Sie auch weitere Informationen zum Trainingsprogramm der Kinoton GmbH.

Vorführerseminar "Digitales Kino: Einführung/Grundlagen" – Termine 2013:

Niederlassung West	Mo, 26. 08. 2013 (Raum Frankfurt/Main) Do, 29. 08. 2013 (Raum Köln/Düsseldorf)
Niederlassung Nord	Mo, 09. 09. 2013 (Raum Hamburg)
Niederlassung Ost	Do, 12. 09. 2013 (Raum Berlin)
Niederlassung Süd	Di, 17. 09. 2013 (Raum München)

Vorführerseminar "Digitales Kino: Aufbaukurs I / Fortgeschrittene" – Termine 2013:

Niederlassung West	Di, 27. 08. 2013 (Raum Frankfurt/Main) Fr, 30. 08. 2013 (Raum Köln/Düsseldorf)
Niederlassung Nord	Di, 10. 09. 2013 (Raum Hamburg)
Niederlassung Ost	Fr, 13. 09. 2013 (Raum Berlin)
Niederlassung Süd	Mi, 18. 09. 2013 (Raum München)

Die konkreten Veranstaltungsorte der Seminare, Workshops und Trainingskurse der Kinoton-Niederlassungen West, Ost und Nord geben wir Ihnen rechtzeitig bekannt.

Vorführerseminar "Digitales Kino: Aufbaukurs II / Fortgeschrittene" – Termine 2013:

Niederlassung Süd	Do, 19. 09. 2013
Niederlassung Süd	Fr, 20. 09. 2013
Niederlassung Süd	Di, 24. 09. 2013
Niederlassung Süd	Mi, 25. 09. 2013

Über Kinoton

Mit über 65 Jahren Erfahrung gehört die Kinoton GmbH mit Sitz in Germering bei München zu den weltweit führenden Entwicklern und Herstellern von professionellen Geräten für die Bearbeitung und Wiedergabe von Film und digitalen Inhalten. Kinoton bietet vollständige Systemlösungen für Kino- und Studioanwendungen sowie für kundenspezifische Spezialprojektionen. Unter dem Namen DCS Digital Cinema Solutions bietet Kinoton hochwertige digitale Projektionssysteme, die nach individuellen Kundenanforderungen zusammengestellt werden. Zur Produktpalette gehören auch die Litefast 360° LED Display-Systeme für Werbung und Digital Signage. Der etablierte Systemanbieter mit rund 160 Mitarbeitern beeindruckt die Fachwelt immer wieder mit technischen Innovationen. Ein internationales Vertriebs- und Servicenetzwerk garantiert weltweit eine zuverlässige Kundenbetreuung. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kinoton.de.