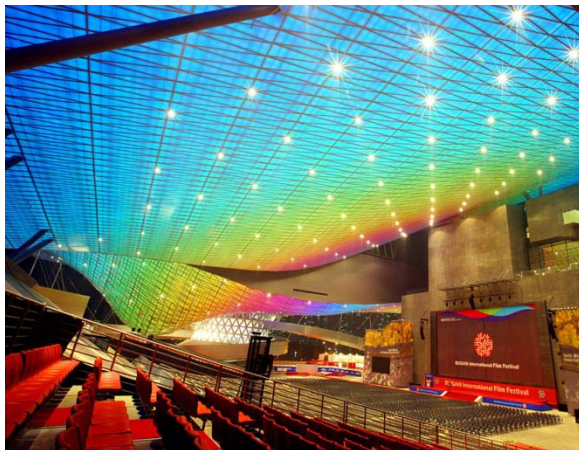


Pressemitteilung

11.11.2011

Kinoton füllt XXL-Open-Air-Screen auf Asiens Filmfest Nummer eins mit Leben

Das diesjährige internationale Film Festival „BIFF“ fand in dem neuen, ultramodernen Komplex in Busan statt - Südkoreas zweitgrößter Metropole nach Seoul. Das 9-stöckige Busan Cinema Center verfügt über eine Gesamtfläche von 54.000 m² und wurde für 150-Millionen US-Dollar errichtet. In dem prestigeträchtigen Bau sind ein Mehrzweck-Kino mit etwa 840 Plätzen, ein 400-Platz Filmtheater und zwei Kinosäle mit jeweils 200 Plätzen untergebracht. Gekrönt wird der Komplex von einem spektakulären Freilufttheater das 4.000 Sitzplätze bietet und von einem riesigen Dach überspannt wird, dessen 42.600 LED-Lampen verschiedenste Bilder darstellen können. Alle Kinosäle verfügen über hochqualitative Kinoton Filmtechnik.



Links: Das BIFF Freilufttheater mit 4.000 Sitzplätze - überspannt von einem riesigen Dach mit unzähligen LED Lampen
Rechts: Das BIFF Mehrzweck-Kino mit etwa 840 Sitzplätzen
(Bilder mit freundlicher Genehmigung der Foundation of BUSAN CINEMA CENTER)

Um die große Freiluft-Bildwand mit seinen 24 x 13 Metern auszuleuchten, installierte Kinoton Korea, unsere Vertretung für den südkoreanischen Markt, einen FP 25 D Filmprojektor mit einem 8000 Watt Gigalight Lampenhaus. Um dem starken Umgebungslicht entgegenzuwirken, das typisch für Open-Air-Kinoaufführungen ist, montierte Kinoton Korea eine perlweiße Bildwand – diese sorgt für einen erhöhten Lichtpegel und brillante Kinobilder. Zwischen den Vorstellungen verdeckt ein spezieller Outdoor-Screen-Schutz die Bildwand vor Witterungseinflüssen, damit ihren hohen Reflektionsgrad beibehält.

Zwei weitere FP 25 D Projektoren und zwei FP 30 D Projektoren mit Überblend-Möglichkeit wurden in die Vorführräume der drei Indoor-Säle des Busan Cinema Center installiert. Diese

35mm Kinoton Projektoren werden weltweit für ihren außerordentlich guten Bildstand und ihre brillante Projektion geschätzt. SPT 5000 Spulentürme und ein ST 200 E Schleifenteller kommen für den Filmtransport zu den Kinoton Projektoren zum Einsatz.

Das 2011 BIFF Filmfest konnte mit einem neuen Besucherrekord aufwarten: fast 200.000 Besucher waren gekommen um aus einem attraktiven Angebot von 307 Filmen aus 70 Ländern auszuwählen. Das atemberaubende neue Kinocenter und die erstklassige Projektionstechnik taten ihr übriges um das Publikum in ihren Bann zu ziehen und die Stellung des Filmfestivals als Asiens Nummer eins weiter auszubauen.

Über Kinoton

Mit über 60 Jahren Erfahrung gehört die Kinoton GmbH mit Sitz in Germering bei München zu den weltweit führenden Entwicklern und Herstellern von professionellen Geräten für die Bearbeitung und Wiedergabe von Film und digitalen Inhalten. Kinoton bietet vollständige Systemlösungen für Kino- und Studioanwendungen sowie für kundenspezifische Spezialprojektionen. Unter dem Namen DCS Digital Cinema Solutions bietet Kinoton hochwertige digitale Projektionssysteme, die nach individuellen Kundenanforderungen zusammengestellt werden. Zur Produktpalette gehören auch die Litefast 360° LED Display-Systeme für Werbung und Digital Signage. Der etablierte Systemanbieter mit rund 160 Mitarbeitern beeindruckt die Fachwelt immer wieder mit technischen Innovationen. Ein internationales Vertriebs- und Servicenetzwerk garantiert weltweit eine zuverlässige Kundenbetreuung. Weitere Informationen finden Sie im Internet unter www.kinoton.de