



# Presse-Echo

filmecho/filmwoche, Nr. 28 | 12.07.2013

DIGITAL CINEMA  
FILM TECHNOLOGY  
STUDIO TECHNOLOGY  
CUSTOMIZED SOLUTIONS  
360° DISPLAY SYSTEMS

[www.kinoton.de](http://www.kinoton.de)

## Kino auf hoher Nordsee

Die Insel Helgoland hat wieder ein Filmtheater und das einzige deutsche Hochseekino.

Helgoland, vornehmlich durch Kreidefelsen bekannt, kann seit kurzem wieder mit einer zusätzlichen Attraktion aufwarten. Eingebunden in der für Veranstaltungen gedachten großen Nordseehalle spielt hier jetzt auch das Hochseekino Helgoland – das einzige seiner Art in Deutschland.

Rund 1,5 Jahre gingen von den ersten Kinoplänen bis zur Verwirklichung ins Land. Und die Betreiber, Ina Martens-Rostig und Michael Becker, waren stolz, am

Eröffnungstag gleich auf ein volles Haus blicken zu können. Gekommen waren sogar Bürgermeister Jörg Singer, Bürgervorsteher Peter Botter, Tourismusmanager Klaus Furtmeier, Urlauber und natürlich auch Helgoländer.

Unterstützung und Beratung erfuhr das Projekt von der Helgoländer Gemeinde, der Kurverwaltung, Ralf Kaspar (Bali-Kino Cuxhaven), der Region Uthlande, der FFA und



Fotos: Hochseekino/Marek



Kinoton, die den digitalen Projektor installierte. Auch einige ortsansässige Firmen haben an der Wiederbelebung des

Kinos maßgeblich mitgewirkt.

Das Haus verfügt über 32 gemütliche Sitze mit viel Beinfreiheit und einen kleinen Verkaufsraum, wo Popcorn, Nachos mit verschiede-

nen Dip-Saucen, Eis, Süßigkeiten und kalte Getränke (mit und ohne Alkohol) angeboten werden. Da sich die Räumlichkeiten innerhalb einer großen Veranstaltungshalle befinden, die auch anderweitig genutzt wird, sind als feste Kinotage der Mittwoch, Freitag und Sonntag vereinbart worden. An diesen Tagen sind meistens zwei, manchmal auch drei aktuelle Filme zu sehen.

Ina Martens-Rostig und Michael Becker waren am Eröffnungstag und bei ihrer Rede sichtlich bewegt, dass aus ihrem Traum nun tatsächlich Wirklichkeit geworden ist. Trotz des geringen Sitzplatz- und begrenzten Vorstellungsangebotes steckt in diesem Kino dennoch viel Zeit, Hingabe und Freude. So kann den Helgoländern und den Urlaubern eine weitere Freizeitgestaltung angeboten werden.

Um die Kinotage mit mehreren Vorstellungen bestücken zu können, werden die Betreiber von bis zu sechs Insulanern unterstützt. Und last but not least können Ina Martens-Rostig und Michael Becker vom Know-how des Betreibers des Bali-Kinos in Cuxhaven, Ralf Kaspar, profitieren. Er ließ sie in seinem Haus hinter die Kulissen blicken, um Tipps und Tricks für den Spielbetrieb und den Umgang mit der digitalen Kinotechnik zu geben.