



Presse-Echo

filmecho/filmwoche, Nr. 20 | 17.05.2013

DIGITAL CINEMA
FILM TECHNOLOGY
STUDIO TECHNOLOGY
CUSTOMIZED SOLUTIONS
360° DISPLAY SYSTEMS

www.kinoton.de

Kino-Center Husum digitalisiert

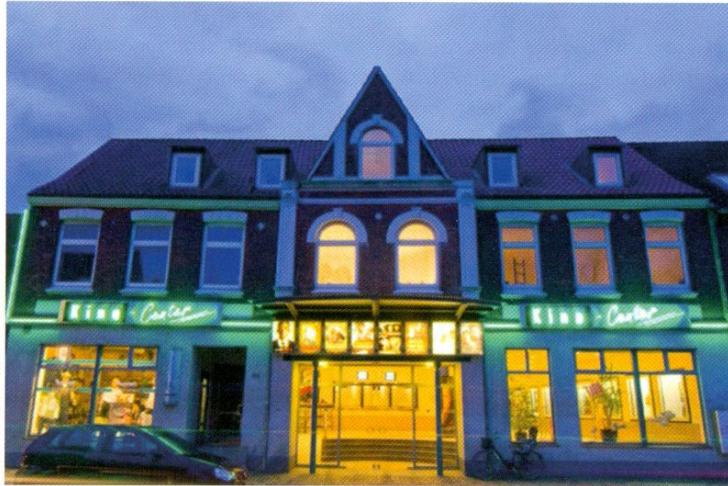


Foto: Kino-Center Husum

Kinoton hat das Kino-Center im nordfriesischen Husum jetzt komplett auf Digitalbetrieb umgerüstet.

Alle acht Säle wurden mit Kinoton DCS Digital Cinema Solutions inklusive DCA Automation, TMS und Fernwartungszugriff ausgestattet. Auf Projektorensseite kom-

men neben dem seit 2009 vorhandenen DCP 30 LX jetzt noch vier DCP 30 SX II – 2K, zwei DCP 30 MX II-2K sowie ein Barco DP2K-10S zum Einsatz. Drei Geräte sind mit 3D-Systemen von MasterImage ausgestattet.

Das heutige Kino-Center Husum wird bereits in der dritten

Generation von Stephan Hartung und seiner Frau Sylvia Marksteiner-Hartung betrieben. Seit dem zweiten Umbau (1997) verfügt der Komplex über acht Säle mit den verheißungsvollen Namen „Oldie“, „Clou“, „Casablanca“, „Starlight“, „Papillon“, „Hollywood“, „Valentino“ und „Tahiti“. Seit dem Jahr 1986 ist das Kino-Center Husum auch Veranstaltungsort der Husumer Filmtage und erhielt bereits sieben Mal den Schleswig-Holsteinischen Kinopreis für qualitativ herausragende Programmgestaltung. ■