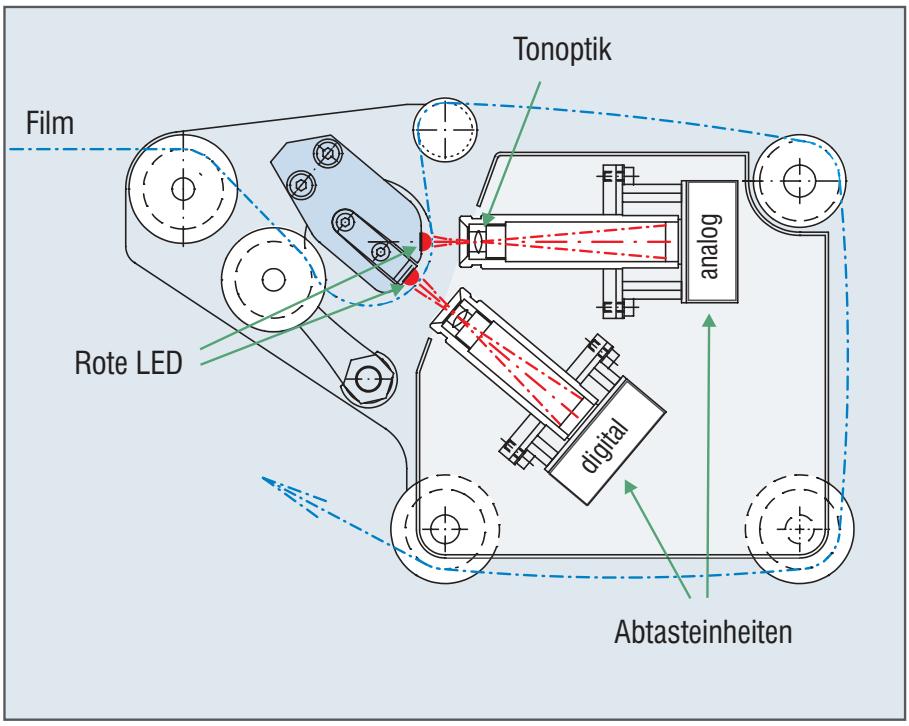
Kinoton GMBH

Reverse-Scan-Tongerät FP 20/30 D/E

Egal, ob siberhaltige Tonspuren, High-Magenta- oder Cyan-Tonspuren: Das Reverse-Scan-Tongerät für die Projektoren FP 20 D/E und FP 30 D/E bietet bei allen Analogton-Formaten wie auch bei Dolby Digital eine perfekte Klangqualität.

- für die Wiedergabe von Analogton und Dolby Digitalton in erstklassiger Qualität
- beide Tonformate werden sicher durch das Reverse-Scan-Verfahren gelesen (Abtastung auf der Schichtseite)
- deutlich verbesserte Lichtton-Qualität gegenüber den herkömmlichen Verfahren
- verbesserter Frequenzgang bei Analogton
- auch geeignet für “High-Magenta”- und “Cyan-Dye”-Lichttonspuren
- einfaches Einlegen des Films
- geschlossene Baugruppen verhindern Verschmutzung und Fehleinstellung
- auch als reine Lichtton-Version lieferbar, mit oder ohne Nachrüstoption auf Digitalton
- werksseitig voreingestellt, daher schnelle und einfache Installation

Weitere Informationen finden Sie unter: www.kinoton.de



Das Reverse-Scan-Prinzip:
Die Abtastung der Schichtseite führt gegenüber den herkömmlichen Verfahren zu einer deutlich verbesserten Analogton-Qualität.

Reverse-Scan-Tongeräte für FP 20, 23, 25, 28:

für Analogton und Dolby Digital	Bestellnummer 3000 250 2-----
nur für Analogton, nicht aufrüstbar auf Dolby Digital	Bestellnummer 3000 250 3-----
für Analogton, aufrüstbar auf Dolby Digital	Bestellnummer 3000 250 1-----

See the Difference.

Kinoton GMBH

E-mail: welcome@kinoton.de
Tel. +49(0)89/89 44 46-0
Fax +49(0)89/8 40 20 02
Industriestrasse 20a
D-82110 Germering

Specifications subject to change. 12/2004.